

VISIONS WORKSHOP 2018 | ARBEJDSNOTAT

UDVIKLING AF NY VISION FOR BIM AARHUS / FORÅR 2019.

1. BAGGRUND

BIM Aarhus vil med denne Visions Workshop gerne levere et input hen mod en øget bevidsthed om de etiske og humane problematikker, som de nye og avancerede teknologier rejser, både i udviklingsfasen af de digitale værktøjer og i vores brug af stadig mere sofistikerede elektroniske værktøjer.

BIM Aarhus planlægger at opdatere foreningens vedtægter i marts 2019. BIM Aarhus har fokuseret på den praktiske del af BIM, men vi med dette Notat gerne åbne op for formidling, indsigt og forståelse og se på konsekvensen af anvendelsen af de nye teknologier i byggebranchen.

Samfundsmæssigt er der fokus på den teknologiske udvikling. Vi vil med dette initiativ søge at se på byggeriets hverdag, værktøjer og arbejdsmetoder, men også udvide netværket af potentielle oplægsholdere. Vi vil drøfte om der behov for en etisk, filosofisk konvention for udviklere af de mange algoritmer, og avancerede digitale værktøjer, der i stigende grad indirekte styrer vores branche.

Hvad betyder udvikling og implementeringen af de nye teknologier, herunder en stadig øget anvendelse af algoritmer, i vores arbejde indenfor byggebranchen. Bygger vi hurtigere, bygger vi bedre og bygger vi billigere.

Bruger vi de nye avancerede digitale værktøjer til at skabe bedre arkitektur, bedre design, bedre tekniske løsninger, eller ser vi det alene som en optimering af processerne.

2. SOFTWARE OG ARKITEKTUR

De digitale værktøjer, vi i dag anvender i byggebranchen, oplever vi ofte som gode og hensigtsmæssige værktøjer, der effektiviserer og kvalificerer vores processer og produkter. Under forudsætning af, at vi fastholder en høj arkitektonisk ambition medvirker værktøjerne, både i designprocessen, samt i de administrative, analyserende og produktionsmæssige processer til at skabe en bedre proces, og give os en dybere indsigt i projektet og dermed produktet.

Vi skal dog være opmærksomme på, at når vi anvender disse nye værktøjer, afkræves vi ofte konstant input og en øjeblikkelig afklaring af de rejste problematikker, en hurtig respons i en interaktiv handling mellem menneske/maskine. Det kan derfor blive vanskeligt, at opnå den ro og fordybelse i projektet, som vi finder er meget vigtig for at skabe et på alle måder godt projekt.

Vi oplever, at fokus kan blive flyttet fra byggeri til teknologi. Den gode arkitektur, set bredt, bliver presset af konstante krav om opmærksomhed, der ligger i brugen af de nye teknologier og værktøjer, som ikke alle parter endnu er helt fortrolige med. Vi har derfor brug for en vedvarende, åben dialog og positiv kritik af de digitale arbejdsmetoders påvirkning af arkitekturen.

3. DEN DIGITALE UDVIKLING

I forbindelse med den digitale udvikling oplever vi i dag et spændingsfelt mellem tre hovedteser:

1. Den tekniske udvikling er udgangspunkt for den digitale udvikling
2. Love og regler fastsat politisk er udgangspunkt for den digitale udvikling.
3. Mennesket er udgangspunkt for den digitale udvikling.

Hvordan sikrer vi i dette spændingsfelt en fortsat faglighed i en byggebranche, der oplever både en stigende grad af automatisering og en vedvarende politisk påvirkning med krav om øget produktivitet, og optimering på mange områder. Hvordan transformerer vi denne udvikling til muligheder i en verden, hvor vi skal agere indenfor en byggebranche, der også drives af den generelle teknologiske udvikling i samfundet.